

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
отдельных предметов № 30» городского округа Саранск

Принят на
педагогическом совете 30.08.2016г.
Протокол №1



Утверждаю
И.о. директора МОУ «Средняя
общеобразовательная школа с углубленным
изучением отдельных предметов №30» го
Саранск

В.И.Лешкина

**Программа
занятий в группах
кратковременного пребывания
«Малышок»
на 2016-2017 учебный год**

Количество часов – 84 часа

Срок реализации программы – 1 учебный год

Программа составлена на основе программы «Преемственность» (научный руководитель Н. А. Федосова), рекомендованной Министерством образования РФ.

Составители: Бекшаева Н.Ф., Шелтукова Т.Б., Кострюкова О.В., Тихонова Е.Н.

го Саранск

Пояснительная записка

Рабочая программа «Малышок» для подготовки детей 5-7 лет к школе разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова) - М.: Просвещение, 2012, рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа «Малышок» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Общая характеристика программы

Подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Место занятий в учебном плане

Программа «Малышок» предполагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов: «Развитие речи, подготовка к обучению грамоте», «Формирование элементарных математических представлений», «Подготовка руки к письму». Занятия организуются на базе МОУ «СОШ № 30» и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 28 недель. Общее количество занятий – 84.

Ценностные ориентиры

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

- физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами;
- знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

- владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- использует вербальные и невербальные способы общения;
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
- осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению, понимание нравственных норм, адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

Метапредметные результаты.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Предметные результаты.

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;

- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге;

- правильно использовать кисть при рисовании;
- выполнять элементарный орнамент в полосе;
- использовать элементарные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, загибание, скатывание, сплющивание и т.д.).

Ребенок получит возможность научиться:

- *устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);*
- *различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;*
- *различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки);*
- *устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;*
- *присчитывать и отсчитывать по одному, по два;*
- *использовать основные правила вырезания, конструирования.*

Содержание программы (84ч)

Развитие речи, подготовка к обучению грамоте (28 ч).

Звук. Правильное произношение всех звуков русского языка. Гласные и согласные звуки. Место звука в слове. Чистоговорки, скороговорки, работа над артикуляцией. Детские потешки, загадки, сказки, особенности их построения. Передача настроения в интонации при чтении. Использование слов в прямом и переносном значении. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков. Восстановление событий сказки по ее началу. Разыгрывание сказок по ролям с использованием средств языковой выразительности. Диалог. Мимика, жесты. Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам. Работа со словарем.

Связная речь. Любимые сказки. («Репка», «Теремок»). Речевой этикет. Приветствие. Звуки русского языка. Гласные звуки. Согласные звуки. Слоги. Активизация словаря. Синонимы. Произношение звуков. Чистоговорки. Выделение звуков на слух. Укрепление и развитие артикуляции. Скороговорки. Использование интонационных средств в речи. Детские потешки, стихи. Разучивание и составление загадок об овощах и фруктах. Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации. Театр. Разыгрывание сказок «Колобок», «Курочка Ряба» по ролям. Составление рассказов по опорным картинкам. Составление рассказов на заданную тему. Поздравление. Антонимы. Слова, обозначающие признаки предметов. Укрепление и развитие артикуляции. Игры со словами. Использование интонационных средств в речи. Детские потешки, стихи. Разучивание и составление загадок о животных. Составление рассказов по опорным картинкам. Составление рассказов на заданную тему. Благодарность. Обучение грамоте. Строй речи. Игры со словами. Как мы говорим?

Формирование элементарных математических представлений (28 ч).

Сравнение предметов по цвету, размеру, форме. Нахождение общих и различных признаков в группе предметов. Классификация предметов по цвету, размеру, форме. Добавление своих предметов в данную группу по определенным признакам. Последовательность выполнения действий на примере сказок, сюжетных картинок. Расположение предметов на плоскости и в пространстве. Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Порядковый счет предметов. Состав чисел до 9 из единиц. Приемы отсчитывания и присчитывания по одному, по два. Конструирование. Последовательность выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ. Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия. Решение задач на комбинаторику и преобразование.

Сравнение предметов. Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Сравнение групп предметов. Сравнение предметов по размеру. Классификация предметов. Расположение в пространстве и на плоскости. Названия чисел по порядку от 1 до 9. Сравнение чисел. Число и цифра 1. Число и цифра 2. Число и цифра 3. Решение простейших арифметических задач. Число и цифра 4. Состав числа 4. Треугольник и четырехугольник. Ориентировка на листе клетчатой бумаги. Число и цифра 5. Состав числа 5. Число и цифра 6. Состав числа 6. Решение

простейших арифметических задач. Последовательность дней (вчера, сегодня, завтра). Число и цифра 7. Состав числа 7. Игры с геометрическими фигурами. Сравнение предметов по длине. Число и цифра 8. Состав числа 8. Число и цифра 9. Состав числа 9. Решение простейших арифметических задач. Число и цифра 0. Числа от 1 до 10. Порядковый и обратный счет. Названия чисел по порядку от 1 до 9. Распознавание цифр. Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Логические задания на развитие внимания, воображения.

Подготовка руки к письму (28 ч).

Элементы декоративной росписи, графические упражнения (оригами, штриховка, вырезание, рисование), ориентация на строке (строка, междустрочное пространство).

Орнамент как вид украшения, как вид искусства. Орнамент в полосе. Способы рисования орнамента в полосе. Хохломской, гжельский, дымковский, филимоновский, каргопольский, полхов-майданский промысел. Основные цвета, элементы и изделия промыслов. Матрешка как игрушка и сувенир и как вид искусства.

Графические упражнения. Оригами. Строка. Междустрочное пространство. Вырезание. Штриховка. Орнамент. Орнамент в полосе. Золотая хохлома. Основные узоры хохломы. Гжель. Гжельская посуда. Русская матрешка. Сходства и различия матрешек.

Основные приемы лепки. Способы соединения деталей. Лепка фигур диких животных, домашних животных. Лепка растительного орнамента из пластилина. Лепка фигуры человека. Дымковская игрушка «Барыня». Дымковская игрушка «Барыня с ребенком». Каргопольская игрушка. Конь. Филимоновская игрушка. Лепка Филимоновской игрушки «Чудо – птица». Богородская игрушка. Лепка Богородской игрушки «Мишка».

Материально-техническое обеспечение учебных занятий

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников);

П – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся).

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	Примечания
Печатные пособия		
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв.	Д	
Наборы сюжетных (предметных) картинок	Д	
Словари по русскому языку: толковый словарь.	Ф	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы (в том числе и в цифровой форме).	Д	
Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Д	
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Д	
Аудиоцентр / магнитофон.	Д	
Мультимедийный проектор	Д	
Экспозиционный экран	Д	
Компьютер	Д	
Сканер	Д	
Принтер лазерный	Д	
Экранно-звуковые пособия		
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.	Д	
Видеофильмы, соответствующие тематике программы	Д	
Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы	Д	
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.	Д	
Игры и игрушки		
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др).	П	
Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.	Ф	
Оборудование класса		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К	
Стол учительский с тумбой.	Д	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	
Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.	Д	

Литература

Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет / [Н. А. Федосова, Е. В. Коваленко, И. А. Дедюшкина и др. ; науч. рук. Н. А. Федосова.] – М. : Просвещение, 2012.

Подготовительные занятия к школе : рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий / авт.-сост. Е. В. Минкина, Е. А. Семятина. – Волгоград : Учитель, 2011.

Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н. Е. Вераксы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

**МОУ «Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов №30»
городского округа Саранск
на 2016 - 2017 учебный год**

№п/п	Учебные предметы	Количество часов
1.	Развитие речи, подготовка к обучению грамоте	1/28
2.	Формирование элементарных математических представлений	1/28
3.	Подготовка руки к письму	1/28
	Итого	3/84

**Режим работы
групп кратковременного пребывания «Малышок»
в 2016-2017 учебном году (1 раз в неделю по субботам)**

Время	Вид деятельности
12.15 - 12.30	Приём детей
12.30-13.00	Первое занятие
13.00-13.10	Перемена
13.10 – 13.40	Второе занятие
13.40 – 13.50	Перемена
13.50 – 14.20	Третье занятие
14.20 – 14.30	Уход детей домой

**Годовой календарный учебный график
на 2016-2017 учебный год**

групп кратковременного пребывания «Малышок»

1. Начало учебного года – 24.09.2016г.
2. Окончание учебного года – 22.04.2017г.
3. Количество групп –
4. Начало учебных занятий – 12.30
5. Окончание учебных занятий – 14.20
6. Продолжительность учебного года - 28 недель
7. Режим работы - 1раз в неделю по субботам
8. Регламентирование образовательной деятельности на учебный год

	Дата начала полугодия, окончания полугодия	Продолжительность в днях
1 полугодие	24.09.2016 - 24.12.2016	13
2 полугодие	14.01.2017 – 22.04.2017	15

9. Продолжительность каникул в течение учебного года

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
зимние	25.12.2016г.	13.01.2017г.	20

10. Регламентирование образовательной деятельности на день.

Всего 3 занятия («Развитие речи, подготовка к обучению грамоте», «Формирование элементарных математических представлений», «Подготовка руки к письму»)

Продолжительность 1 занятия - 30 минут.

Продолжительность 1 перемены – 10минут.

11. Расписание звонков

Занятия	Время
1	12.30 – 13.00
2	13.10 – 13.40
3	13.50 – 14.20

**Календарно – тематическое планирование
к программе «Малышок»
Программа рассчитана на 28 недель, общее количество занятий – 84.**

№ п/п	Тема занятия	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД	Дата проведения	
					план	факт
Развитие речи, подготовка к обучению грамоте (28 часов)						
1	Связная речь. Любимые сказки. («Репка»)	Звук. Произношение звуков. Гласные звуки. Чистоговорки. Подбор слов, начинающихся и оканчивающихся на заданный звук	Правильно, отчетливо и ясно произносить слова; выделять звуки на слух.	Личностные: формирование положительного отношения к школьному обучению; адекватной самооценки. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.		
2	Речевой этикет. Приветствие.					
3	Звуки русского языка. Гласные звуки.					
4	Активизация словаря. Синонимы.					
5	Произношение звуков. Чистоговорки. Выделение звуков на слух.					
6	Укрепление и развитие артикуляции. Скороговорки.	Правильное произношение всех звуков русского языка. Согласные звуки. Работа над артикуляцией, скороговорками. Выделение наиболее часто повторяющихся звуков в скороговорках	Выделять в скороговорках наиболее часто повторяющиеся звуки, правильно произносить звуки; быстро произносить скороговорки.			
7	Использование интонационных средств в речи. Детские потешки, стихи.	Детские потешки. Особенности их построения, названия. Выразительное чтение потешек, стихотворений. Передача настроения в интонации при чтении	Использовать в речи средства языковой выразительности при чтении стихотворений, потешек.			
8	Разучивание и составление загадок об овощах и фруктах.	Особенности построения загадок. Составление загадок. Описывание знакомых предметов, их признаков. Использование слов в переносном и иносказательном значении	Описывать знакомый предмет, выделять его признаки; составлять простые загадки по описанию предмета.	Регулятивные: сохранение заданной цели; осуществление действия по образцу и заданному правилу; адекватное		

9	Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации.	Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации, выразительное воспроизведение диалогов действующих лиц. Восстановление событий сказки по заданному началу. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков	Пересказывать сказки с опорой на иллюстрацию; продолжать сказку по заданному началу; узнавать сказочного героя по описанию его внешних признаков.	<p>понимание оценки и сверстника.</p> <p>Коммуникативные: эмоционально – позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умение слушать собеседника, задавать вопросы</p>		
10	Театр. Разыгрывание сказки «Колобок» по ролям.	Диалог. Мимика, жесты. Особенности театра. Разыгрывание сказок по ролям с использованием всех средств языковой выразительности	Передавать характер, манеры поведения героев мимикой, жестами, интонационно.			
11	Составление рассказов по опорным картинкам.	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам. Построение рассказа в соответствии со структурой сюжетного повествования: экспозиция (обрисовка действующих лиц, времени, места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация, развязка (окончание)	Определять и воспроизводить логику описательного рассказа; сочинять сюжетные рассказы по картинкам в соответствии со структурой содержания.			
12	Составление рассказов на заданную тему.	Составление рассказов с использованием разнообразных средств выразительности. Работа над обогащением активного словаря дошкольников.	Определять и воспроизводить логику рассказов на заданную тему. Использовать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, говорить спокойным тоном).			
13	Связная речь. Любимые сказки.(«Теремок»)	Звук. Произношение звуков. Согласные звуки. Антонимы.	Правильно, отчетливо и ясно произносить слова; выделять звуки на слух. Правильно и уместно употреблять в речи слова, обозначающие признаки предметов, подбирать слова с противоположным значением.			
14	Речевой этикет. Поздравление.	Подбор слов, обозначающих признаки предметов. Подбор слов, начинающихся и оканчивающихся на заданный звук.				
15	Звуки русского языка. Согласные звуки.					
16	Активизация словаря. Антонимы.					

17	Активизация словаря. Слова, обозначающие признаки предметов.					
18	Укрепление и развитие артикуляции. Игры со словами.	Правильное произношение всех звуков русского языка. Согласные звуки. Работа над артикуляцией при чтении скороговорок. Кроссворды, ребусы, загадки.	Разгадывать кроссворды, ребусы. Договаривать нужные слова в стихотворения, опираясь на рифму и лексическое значение слов.			
19	Использование интонационных средств в речи. Детские потешки, стихи.	Детские потешки. Особенности их построения, названия. Выразительное чтение потешек, стихотворений. Передача настроения в интонации при чтении	Использовать в речи средства языковой выразительности при чтении стихотворений, потешек.			
20	Разучивание и составление загадок о животных.	Особенности построения загадок. Составление загадок. Описывание признаков знакомых животных. Использование слов в переносном и иносказательном значении.	Описывать знакомый объект, выделять его признаки; составлять простые загадки по описанию животных.			
21	Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации	Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации, выразительное воспроизведение диалогов действующих лиц. Восстановление событий сказки по заданному началу. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков.	Пересказывать сказки с опорой на иллюстрацию; продолжать сказку по заданному началу; узнавать сказочного героя по описанию его внешних признаков.			
22	Театр. Разыгрывание сказок по ролям. («Курочка Ряба»).	Диалог. Мимика, жесты. Особенности театра. Разыгрывание сказок по ролям с использованием всех средств языковой выразительности	Передавать характер, манеры поведения героев мимикой, жестами, интонационно. Развивать речь, учиться взаимодействию и сотрудничеству.			
23	Составление рассказов по опорным картинкам.	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам. Построение рассказа в соответствии со структурой сюжетного повествования: экспозиция (обрисовка действующих лиц, времени, места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация, развязка (окончание)	Определять и воспроизводить логику описательного рассказа; сочинять сюжетные рассказы по картинкам в соответствии со структурой содержания, развивать речь, обогащать словарный запас.			

24	Составление рассказов на заданную тему. Благодарность.	Составление рассказов с использованием разнообразных средств выразительности. Работа над словарем.	Использовать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, благодарить говорить спокойным тоном).		
25	Обучение грамоте. Слоги.	Правильное произношение всех звуков русского языка. Согласные и гласные звуки. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове, соотнесение слов со слоговыми схемами.	Правильно произносить звуки русского языка. Различать согласные и гласные звуки. Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, соотносить слова со слоговыми схемами. Развивать речь, учиться взаимодействию и сотрудничеству.		
26	Строй речи. Игры со словами.	Правильное произношение всех звуков русского языка. Согласные и гласные звуки. Работа над артикуляцией при чтении скороговорок. Кроссворды, ребусы, загадки. Особенности построения загадок. Описывание знакомых предметов, их признаков. Использование слов в переносном и иносказательном значении	Описывать знакомый предмет, выделять его признаки; составлять простые загадки по описанию предмета; разгадывать кроссворды и ребусы. Развивать логическое мышление.		
27	Связная речь. Любимые сказки.	Сказка. Пересказ сказок с опорой на иллюстрации, выразительное воспроизведение диалогов действующих лиц. Восстановление событий сказки по заданному началу. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков	Пересказывать сказки с опорой на иллюстрацию; продолжать сказку по заданному началу; узнавать сказочного героя по описанию его внешних признаков. Связно и логично выражать свои мысли, строя предложения.		
28	Речевой этикет. Как мы говорим?	Диалог. Мимика, жесты. Особенности театра. Разыгрывание сценок по ролям с использованием всех средств языковой выразительности	Передавать характер, манеры поведения героев мимикой, жестами, интонационно. Связно и логично выражать свои мысли в предложениях.		

Формирование элементарных математических представлений (28 часов)

1	Сравнение предметов.	<p>Сравнение предметов (групп) по цвету, размеру, форме. Нахождение общих и различных признаков в группе предметов. Последовательность выполнения действий на примере сказок, сюжетных картинок</p> <p>Классификация предметов по цвету, размеру, форме. Добавление своих предметов в данную группу по определенным признакам.</p> <p>Определение классификации</p> <p>Расположение предметов на плоскости и в пространстве – понятия: «вверху», «внизу», «справа», «слева», «выше», «ниже», «под», «над», «между» и т. п.</p> <p>Числа от 1 до 9. Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Порядковый счет предметов</p> <p>Состав чисел до 9 единиц. Приемы присчитывания и отсчитывания по одному, по два</p> <p>Геометрические фигуры, названия, сравнение. Классификация геометрических фигур.</p> <p>Конструирование заданных фигур с использованием геометрических фигур</p> <p>Последовательность выполнения игровых практических действий с ориентировкой на символ.</p> <p>Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия</p>	<p>Применять доступные способы познания: сравнение, измерение, классификацию – с целью освоения зависимостей между предметами, числами; строить простые высказывания о сущности выполненного действия и т. д.; определять и отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.</p> <p>Определять свое местоположение среди объектов окружения, смену направления движения, изменение отношений между предметами.</p> <p>Выполнять количественный и порядковый счет предметов; различать цифры от 1 до 9; связи и зависимости между числами, отношения чисел (меньше, больше на 1, 2). Находить числа «до» и «после» названного.</p>	<p>Личностные: формирование положительного отношения к школьному обучению; адекватной самооценки.</p> <p>Познавательные: знаково – символическое моделирование; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей; сравнение и сопоставление; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.</p> <p>Регулятивные: сохранение заданной цели; осуществление действия по образцу и заданному правилу; умение видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей</p>			
2	Ориентировка на листе клетчатой бумаги.						
3	Сравнение групп предметов.						
4	Сравнение предметов по размеру.						
5	Сравнение предметов (сюжетных картинок).						
6	Классификация предметов.						
7	Расположение в пространстве и на плоскости.						
8	Названия чисел по порядку от 1 до 9. Сравнение чисел.						
9	Число и цифра 1.						
10	Число и цифра 2.						
11	Число и цифра 3.						
12	Решение простейших арифметических задач.						
13	Число и цифра 4. Состав числа 4.						
14	Треугольник и четырехугольник.						
15	Ориентировка на листе клетчатой бумаги.						
16	Число и цифра 5. Состав числа 5.						
17	Число и цифра 6. Состав числа 6.						
18	Решение простейших арифметических задач.						
19	Последовательность дней (вчера, сегодня, завтра)						

20	Число и цифра 7. Состав числа 7.			<p>деятельности по результату; адекватное понимание взрослого сверстника.</p> <p>оценки и</p> <p>Коммуникативные: эмоционально – позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умение слушать собеседника, задавать вопросы</p>		
21	Игры с геометрическими фигурами.					
22	Сравнение предметов по длине.					
23	Число и цифра 8. Состав числа 8.					
24	Число и цифра 9. Состав числа 9.					
25	Решение простейших арифметических задач.					
26	Число и цифра 0.					
27	Числа от 1 до 10. Порядковый и обратный счет.					
28	Названия чисел по порядку от 1 до 9. Распознавание цифр.		Различать цифры от 1 до 9; состав чисел из единиц. Считать, измерять, сравнивать числа, уравнивать множества по числу.			

Подготовка руки к письму (28 часов)

1	Графические упражнения. Оригами.	Выполнение простых фигур животных из бумаги. Основные приемы оригами	<p>Различать орнаменты и способы их построения. Рисовать простой орнамент в полосе с элементами по готовому образцу.</p> <p>Личностные: формирование положительного отношения к школьному обучению; адекватной самооценки.</p> <p>Познавательные: знаково – символическое моделирование; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей;</p>		
2	Строка. Междустрочное пространство	Орнамент как вид украшения, как вид искусства. Орнамент в полосе. Способы рисования орнамента в полосе. Элементы орнаментов			
3	Графические упражнения. Вырезание.	Выполнение простых фигур животных из бумаги. Основные приемы вырезания			
4	Графические упражнения. Штриховка.	Выполнение простых фигур животных из бумаги. Основные приемы штриховки			
5	Орнамент	Орнамент как вид украшения, как вид искусства. Орнамент в полосе. Способы рисования орнамента в полосе. Элементы орнаментов			
6	Орнамент в полосе				
7	Золотая хохлома	Хохломской промысел. Хохломская посуда. Элементы хохломской росписи. Основные цвета. Простейший узор под хохлому			
8	Основные узоры хохломы			Называть основные элементы и цвета росписи. Выполнять простейший узор под хохлому.	
9	Гжель	Гжельский промысел. Гжельская		Отличать гжельскую посуду;	

10	Гжельская посуда	посуда. Элементы гжельской росписи. Основные цвета. Простейший узор под гжель	выполняют простейший узор под гжель. Называть основные элементы и цвета росписи.	сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; установление аналогии; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: сохранение заданной цели; осуществление действия по образцу и заданному правилу; умение видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; адекватное понимание оценки взрослого и сверстника. Коммуникативные: эмоционально – позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; умение слушать собеседника,		
11	Русская матрешка	Матрешка как игрушка и сувенир и как вид искусства. Семеновская, полхов-майданская, загорская матрешки. Сходства и различия	Различать матрешек различных промыслов по форме, по элементам и деталям. Выполнять роспись одежды матрешек.			
12	Сходства и различия матрешек					
13	Основные приемы лепки	Знакомство с основными приемами лепки: прищипывание, вытягивание, скатывание и т. д. Способы соединения деталей	Выполнять основные приемы лепки и соединения деталей. Подготавливать пластилин к работе.			
14	Способы соединения деталей					
15	Лепка. Фигуры диких животных	Выполнение простых фигур животных из пластилина. Повторение основных приемов лепки	Выполнять простейшие фигуры животных. Соблюдать пропорции фигуры.			
16	Фигуры домашних животных					
17	Лепка. Растительный орнамент	Создание простейшего растительного орнамента из пластилина. Способы примазывания и расплющивания	Использовать приемы расплющивания и примазывания для создания простейшего растительного орнамента. Выполнять лепку деталей одинакового размера.			
18	Растительный орнамент из пластилина					
19	Лепка. Фигура человека. Дымковская игрушка «Барыня»	Дымковский промысел. Дымковская игрушка, особенности формы	Использовать основные цвета и элементы дымковской росписи при изготовлении фигуры барыни.			
20	Дымковская игрушка. Барыня с ребенком					
21	Лепка. Каргопольская игрушка.	Каргопольский промысел: игрушка, особенности формы	Использовать основные цвета и элементы каргопольской росписи при изготовлении фигуры коня.			
22	Лепка. Каргопольская игрушка. Конь					
23	Лепка. Филимоновская игрушка.	Филимоновский промысел: игрушка, особенности формы	Использовать основные цвета и элементы филимоновской росписи при изготовлении фигуры коня.			
24	Лепка. Филимоновская игрушка. Чудо - птицы.					
25	Лепка. Богородская игрушка.	Богородский промысел: игрушка, особенности формы	Использовать основные цвета и элементы богородской росписи при изготовлении фигуры коня.			
26	Лепка. Богородская игрушка. Мишка.					
27	Графические упражнения. Оригами.	Выполнение простых фигур животных из бумаги. Основные приемы оригами	Различать орнаменты и способы их построения. Рисовать простой			

28	Строка. Междустрочное пространство	Орнамент как вид украшения, как вид искусства. Орнамент в полосе. Способы рисования орнамента в полосе. Элементы орнаментов	орнамент в полосе по готовому образцу.	задавать вопросы		
	Итого	84 часа				